



Provincia de Buenos Aires
Dirección de Cultura y Educación
Dirección de Educación Superior Docente
Inicial

Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 46 “2 de abril de 1982”

Sede: Av. Pueyrredón 1250
Sub-sede: Medrano 90
Ramos Mejía., La Matanza
Te:+54 011 4658-6285

CARRERA: Profesorado de Educación Secundaria en Biología.

CURSO Y COMISIÓN: 2do A y B

PERSPECTIVA/ESPACIO CURRICULAR/MATERIA: Perspectiva Pedagógico Didáctica II

DOCENTE: Adriana Ban- Susana Castronuovo

HORAS DE CLASES SEMANALES: 2 horas

Expectativas de logro

- Análisis de la interacción de los componentes involucrados en la elaboración de Proyectos Curriculares Institucionales y Áulicos: expectativas de logro, contenidos, estrategias, recursos, técnicas, evaluación.
- Conocimiento de Criterios de Selección y Organización de Contenidos para distintas situaciones didácticas.
- Fundamentación de criterios para la selección de técnicas, estrategias, materiales didácticos y tecnológicos, en relación con los contenidos a enseñar, las características comunes a todos los alumnos del ciclo y/o nivel correspondiente y las necesidades especiales de algunos de ellos.
- Conocimiento de estrategias para la coordinación y conducción de grupos de aprendizaje y para la orientación individual de los alumnos.
- Comprensión de la concepción de evaluación sustentada por la jurisdicción y de las estrategias e instrumentos pertinentes.
- Evaluación de las estrategias de enseñanza empleadas y del proceso de aprendizaje.
- Apreciación de la necesidad de perfeccionamiento profesional constante.
- Comprensión de la complejidad de la ejecución del proceso de enseñanza de las Ciencias Naturales en el aula como intervención docente comprometida y responsable.
- Valoración de los conocimientos e instrumentos psicológicos, pedagógicos y didáctico-metodológicos que suponen una asunción responsable de la docencia y del rol docente con las implicancias éticas que ello conlleva.
- Utilización y análisis crítico de diversas fuentes de información y uso de vocabulario específico.
- Integración de la problemática social, política y económica como un todo, generador de los rasgos de las diversas culturas al ámbito del objeto de enseñanza.

Contenidos

PLAN AUTORIZADO POR RESOLUCION N°: 13259/99



Provincia de Buenos Aires
Dirección de Cultura y Educación
Dirección de Educación Superior Docente
Inicial

Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 46 “2 de abril de 1982”

Sede: Av. Pueyrredón 1250
Sub-sede: Medrano 90
Ramos Mejía., La Matanza
Te:+54 011 4658-6285

Unidad didáctica I

Los modelos de enseñanza. Modelo transmisión-recepción, modelo por descubrimiento, modelo constructivista. Ejemplos de situaciones didácticas enmarcadas en cada modelo. La ciencia y la enseñanza: ideas sobre la ciencia y su lenguaje. Conocimiento científico y cotidiano. Los conocimientos científicos en la escuela. La importancia del modelo y las representaciones en la enseñanza de las ciencias. Concepciones docentes sobre la ciencia.

¿Qué significa enseñar desde un paradigma constructivista? Ejemplo y análisis de secuencia didáctica.

La didáctica de las ciencias: Ideas sobre su naturaleza, el triángulo didáctico, la transposición didáctica, conceptos estructurantes. El sujeto que aprende, sus representaciones y obstáculos epistemológicos. El sujeto que enseña y aprende, preservación del sentido en las actividades áulicas, los experimentos, las situaciones de lectura y escritura. Ejemplos mediante secuencia didáctica. Las concepciones de los alumnos, sus características, dónde se instalan las ideas, ejemplos de las ciencias naturales. Las situaciones didácticas desde la perspectiva constructivista. El contrato didáctico. La problematización en la situación didáctica: cambio conceptual, momentos de discusión. Análisis de situaciones didácticas específicas de la biología.

Bibliografía obligatoria:

- Jiménez Aleixandre, M.P. (2005). La práctica Docente y los modelos didácticos, en *Didáctica de las Ciencias Experimentales*. (pp. 167-186). Ed. Grao
- Espinoza, A. (2009) *Enseñar a leer textos de ciencias*. Ed. Paidós. Cap 1 y 2
- Lerner, D. (1995). “La enseñanza y el aprendizaje escolar. Alegato contra una falsa oposición”, pp 92-113, en J. C. Castorina y otros. *Piaget-Vigotsky: contribuciones para replantear el debate*. Paidós.
- Joselevich, M y otros (2014) “Secuencia didáctica: La oruga del vestido.” En *Ciencias Naturales y TIC: Orientaciones para la enseñanza*. Equipo de Ciencias Naturales del Plan Escuelas de Innovación de la Dirección de Comunicación y Contenidos del Programa Conectar Igualdad de ANSES.

Unidad didáctica II

Cómo planificar: propósitos, objetivos, contenidos, secuenciación, propuestas áulicas, gestión del aula, organización del aula. Análisis del Diseño Curricular vigente. Aspectos que aportan a una correcta planificación de secuencias didácticas.

PLAN AUTORIZADO POR RESOLUCION N°: 13259/99



Provincia de Buenos Aires
Dirección de Cultura y Educación
Dirección de Educación Superior Docente
Inicial

Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 46 “2 de abril de 1982”

Sede: Av. Pueyrredón 1250
Sub-sede: Medrano 90
Ramos Mejía., La Matanza
Te:+54 011 4658-6285

Las situaciones de lectura y su importancia para el aprendizaje. Cómo diseñar propuestas didácticas privilegiando los textos científicos. El propósito lector. Las limitaciones de un texto y la necesidad de intervenirlos didácticamente. La lectura en contexto. Secuencias didácticas con situaciones de lectura en diversos momentos.

La intervención docente en el aula. Interacción con el conocimiento y los estudiantes. Momentos de devolución, regulación e institucionalización del conocimiento. Ejemplos mediante investigación sobre la enseñanza del tema síntesis de proteínas.

Bibliografía obligatoria:

- Diseño Curricular Ciencias naturales para 2do año de Educación Secundaria, Dirección Gral de Escuelas, Pcia de Bs.As. Diseño Curricular del Nivel Secundario. DGCE.
- Feldman, D. (2010). La programación, en *Didáctica General*, (pp.41-58), Ministerio Ed. Nacional.
- Espinoza, A. Casamajor, A. (2018) Leer para aprender Ciencias Naturales: un escenario poblado de imágenes, creencias y ocurrencias. *Espacios en Blanco- Serie indagaciones*. 28. Pp.107-129.
- Roni, C. y Carlino, P. (2018). Viejas y nuevas tic para aprender biología molecular. Situaciones de enseñanza con lectura, escritura y animaciones digitales en escuelas secundarias, en Ocelli, M., Garcia, Romano, L., Valeiras, N. y Quintanilla Gatica, M. (comps). *Las tecnologías de la información y la comunicación como herramientas mediadoras de los procesos educativos. Volumen II: Recursos y Experiencias didácticas*.
- American Psychological Association. (2020). Publication manual of the American Psychological Association. Normas APA. (7th ed.). <https://doi.org/10.1037/0000165-000>

Unidad didáctica III

La unidad didáctica. Su diseño. Criterios para tomar decisiones. Objetivos. Selección y organización de contenidos. Criterios para diseñar actividades y sus finalidades. Criterios de organización y comunicación en el aula.

Alternativas de formas de enseñanza: transmisión significativa, diálogo reflexivo, conflicto conceptual, inducción, investigación didáctica, estudios de casos, resolución de problemas, enseñanza por proyectos, demostraciones y ejercitación, simulaciones. Cómo motivar a los alumnos.

Estrategias: experimentación, analogías, modelización, historia de la ciencia, el uso de las TIC, salidas escolares. Talleres de planificación.

PLAN AUTORIZADO POR RESOLUCION N°: 13259/99



Provincia de Buenos Aires
Dirección de Cultura y Educación
Dirección de Educación Superior Docente
Inicial

Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 46 “2 de abril de 1982”

Sede: Av. Pueyrredón 1250
Sub-sede: Medrano 90
Ramos Mejía., La Matanza
Te:+54 011 4658-6285

Bibliografía obligatoria

- Sanmarti, N., (2002). El diseño de las unidades didácticas, en: Perales Palacios, F., Cañal de Leon, P (comps) *Didáctica de las Ciencias Experimentales* (pp.239-266). Ed Marfil
- Colino, G. (2014). *La ciencia en la escuela. Su fragilidad y cómo fortalecerla.* (pp. 53-63// 93-97//99-102//133-141). Ed. Lugar.

Presupuesto de tiempo

| Unidades | Cuatrimestres |
|--------------|---------------|
| Unidad 1 y 2 | 1er cuat |
| Unidad 2 y 3 | 2do cuat. |

Evaluación

- Criterios de evaluación:
 - Dominio de saberes estudiados y sus posibles vinculaciones conceptuales.
 - Expresión oral y escrita acorde al nivel incluyendo vocabulario específico
 - Demostración de estrategias didácticas aprendidas expuestas en el diseño de secuencias didácticas
 - Cumplimiento en tiempo y forma con las propuestas de entrega obligatorias (debates, actividades evaluativas, secuencia didáctica).
 - Desempeño ético como estudiante de la carrera docente.

Condiciones para la aprobación de la cursada:

Aprobarán la cursada todos los estudiantes que participen regularmente de clases, foros, encuentros virtuales; realicen las entregas obligatorias (1er cuatrim: participación en dos debates y actividad de evaluación on line; 2do cuatrim: participación en un debate y entrega en tiempo y forma de secuencia didáctica elaborada individualmente); dominen el vocabulario, expresión oral y escrita específico de la materia; y demuestren actuación ética acorde al nivel de la carrera que se encuentran cursando.

Condiciones para la acreditación de la materia:

Acreditarán la materia todo estudiante que habiendo aprobado la cursada se presente ante mesa de examen final y demuestre manejo teórico, amplias vinculaciones conceptuales, destreza en la

PLAN AUTORIZADO POR RESOLUCION N°: 13259/99



Provincia de Buenos Aires
Dirección de Cultura y Educación
Dirección de Educación Superior Docente
Inicial

Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 46 “2 de abril de 1982”

Sede: Av. Pueyrredón 1250
Sub-sede: Medrano 90
Ramos Mejía., La Matanza
Te:+54 011 4658-6285

elaboración de secuencias didácticas, se exprese empleando vocabulario adecuado y evidencie compromiso con la tarea docente. La nota para acreditar debe ser mayor o igual a 4 puntos en una escala del 1 al 10.

Los estudiantes que rindan examen libre, en primer lugar, deberán someterse a una evaluación escrita, y en caso de aprobación, en segundo lugar, rendirán una instancia oral demostrando entre ambas dominio total de los contenidos del Programa de Estudios. La nota de acreditación deberá ser igual o mayor a 4 puntos en una escala del 1 al 10.